ニンジャコンバット

NINJA ACTION GAME

はじめに

このたびはネオジオCD専用ソフト『ニンジャコンバット』をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ゲームを始める前にこの「取扱説明書」を良くお読みいただき、正しい使用方法でお楽しみください。

【目次】

使用上の注意……四
ストーリー……八
操作方法の説明……九
ゲーム画面の説明……十
ゲーム内容……十一
登場人物紹介……十二
アイテム説明……十三
ステージ設定……十四
敵キャラクター紹介……十六

使用上の注意

このディスクは、ネオジオCD専用のゲームソフトです（音楽用のCDプレイヤーでは使用しないでください）。ゲームを始める前に、以下の注意事項をよくお読みいただき、正しい使用法でお楽しみください。

ネオジオCDの取り扱いについて

ネオジオCD本体の電源をONにすると、ロゴマークが画面に表示された後で「コントロール画面」に変わります。ネオジオCDの操作は、コントローラーで「コントロール画面」のアイコン表示やコマンドを選択することによって行います。コントローラーのレバーで画面上のカーソルを動かしてコマンドを選び、Aボタンで実行してください。

コントロール画面

カーソル（☝）を移動させて、画面上のアイコンやコマンドを選択します。

ネオジオCDの楽しみ方について

■ディスクをセットする

①ネオジオCDのカバーを開けます。

②ネオジオCDディスクをレーベル面(印刷面)を上にして置きます。

③カバーを静かにしめて、セット完了です。

■ゲームを楽しむ

ディスクをセットした後に、画面に「PUSH START BUTTON」のメッセージ表示が出たら、コントローラーのスタートボタンを押してください。

■ゲームミュージックを楽しむ

ネオジオCD専用のディスクでは、ゲームミュージックを聞くこともできます。ディスクをセットした後に、「コントロール画面」で目的にあったアイコン表示またはコマンドを選んで操作してください。なお、ネオジオCD専用のディスクには音楽以外のデータが含まれているため、一部に音の出ないトラックがあります。あらかじめご了承ください。

[ミュージック再生　標準コマンド]

▶（PLAY）	演奏
▶▶❙（AUTO SEARCH FF）	選曲(順送り)
❙◀◀（AUTO SEARCH REW）	選曲(逆送り)
▶▶（SEARCH FF）	早送り
◀◀（SEARCH REW）	早戻し
■（STOP）	停止
❙❙（PAUSE）	一時停止

※ミュージック再生に関しての詳細は、ネオジオCD本体の取扱説明書をご覧ください。

ゲームデータ・バックアップについて

このゲームは、ネオジオCD本体の内蔵RAM(バックアップメモリー)を使えば、進行データを簡単にバックアップできます。ただし、内蔵RAMが初期化されていない場合は、セーブやロードは行えません。
※初期化の方法については、本体の取扱説明書をご覧ください。

■ゲームデータのセーブ方法

コンテニューカウントが0になると、ゲームオーバーとなり、その後に「セーブ選択画面」が表示されます。レバーで「YES」を選んでAボタンを押すと、それまでの進行データを記録できます。ただし、同一ゲームのデータを複数セーブすることはできませんのでご注意ください。

■ゲームデータのロード(呼び出し)方法

ゲームデータがセーブされていれば、スタートボタンを押した時点でセーブした、データがロードされ、続きから、遊ぶことができます。

ゲーム途中での終了について

■ 「コントロール画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとスタートボタンを同時に押すと「コントロール画面」に戻ることができます。ディスクを交換したい時などに、この操作を行ってください。

■ 「タイトル画面」への戻り方

コントローラーのA・B・Cボタンとセレクトボタンを同時に押すと「タイトル画面」に戻ることができます。最初からゲームをやり直したい時などに、この操作を行ってください。

※これらの操作は、ロード中の画面（CD-ROM読み込み中）以外は常に有効です。

ディスク保管上の注意

●ディスクをキズつけないでください。ケースから出し入れする際は、特に注意が必要です。

●ディスクのレーベル面に文字を書いたり、シール等を貼ったりしないでください。読み取り面（レーベル面の反対側の光った面）にキズをつける恐れがあります。また、ディスクを曲げたり、センター孔を大きくしないでください。

●読み取り面を汚さないでください。もし汚した場合は、柔らかい布で中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。シンナーやベンジンは使わないでください。

●プレイ後は元のケースに入れて、高温・多湿の場所を避けて保管してください。

健康上の注意

ゲームを楽しくプレイして頂くために、次の事項をお守りください。また、お子様がゲームをされる時は、保護者の方がお読みになり、お子様に必ずお伝えください。

●ゲームをされる時は、健康のため1時間毎ぐらいに適度な休憩を必ずお取りください。また、極度に疲労されている時や、睡眠不足の時は体調が完全に回復してからゲームを楽しんでください。

●ゲームをされる時は部屋を明るくし、テレビからは出来るだけ離れてください。

●今までに強い光の刺激を受けた時やテレビなどを見ていた時に、一時的にでも筋肉のけいれん、意識の喪失などを経験したことのある方は、必ずゲームをされる前に医師と相談してください。万一、ゲーム中にこの様な症状が起きたり、身体に異常を感じた時はゲームを中断し、スイッチを切って医師と相談してください。

★このディスクを無断で複製すること、および賃貸業に使用することを禁じます。

この世に潜む　二つの影。

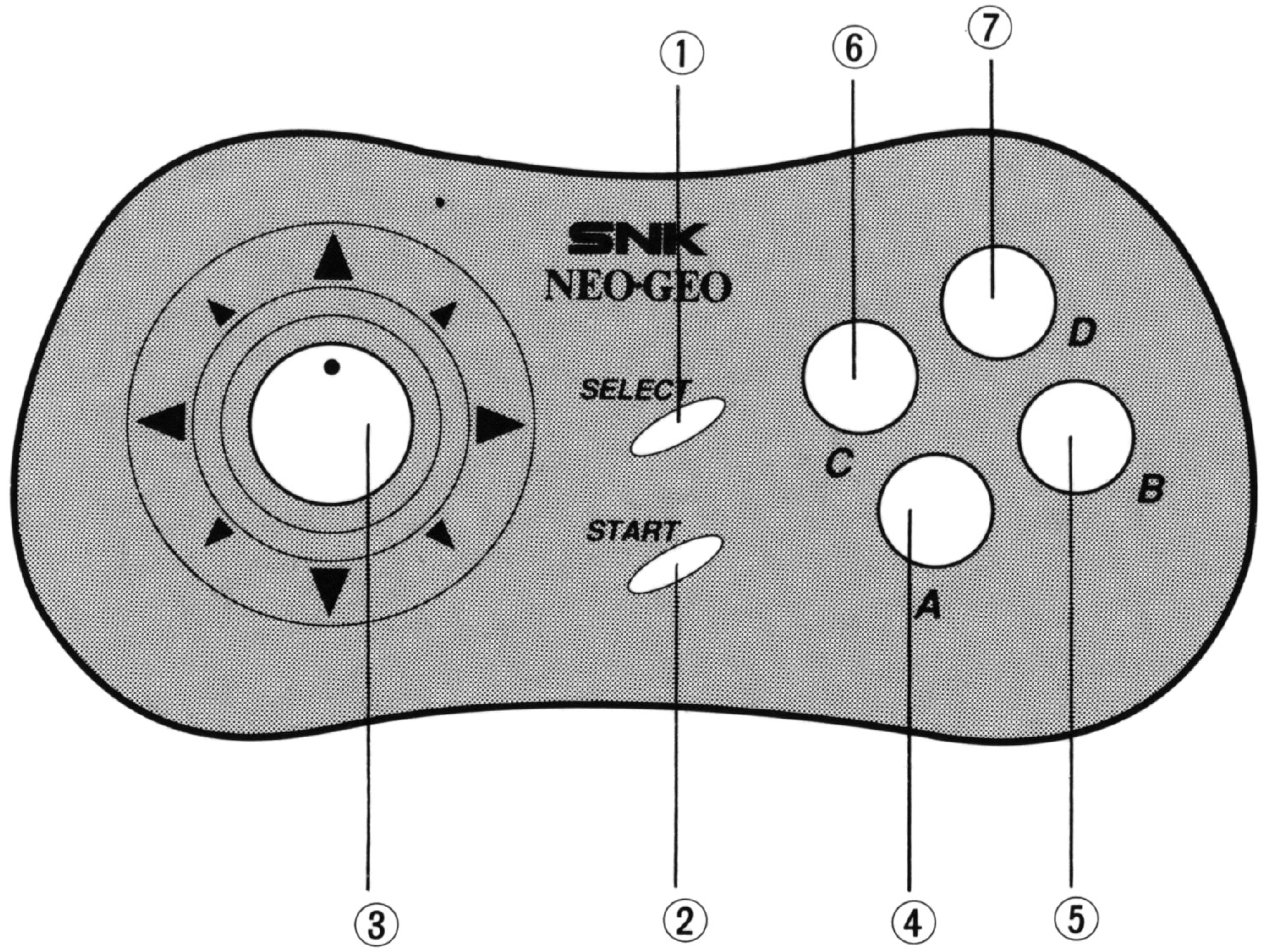
影乱れし時　その暗闇に

時代は　支配される。

暗黒が　世を襲い

時代は　乱れる。

闘いの幕が　上がる…。



■コントローラの説明

①セレクトボタン

ポーズに使用します。

②スタートボタン

ゲーム開始に使用します。

③方向ボタン

押した方向により主人公が移動します。

④Aボタン

単発で攻撃、押しつづけてパワーゲージをいっぱいにして離すと忍法が使えます。

⑤Bボタン

ジャンプに使用します。

⑥Cボタン

特殊移動をします。

⑦Dボタン

このゲームでは使用しません。

（Bボタン＋Aボタン）

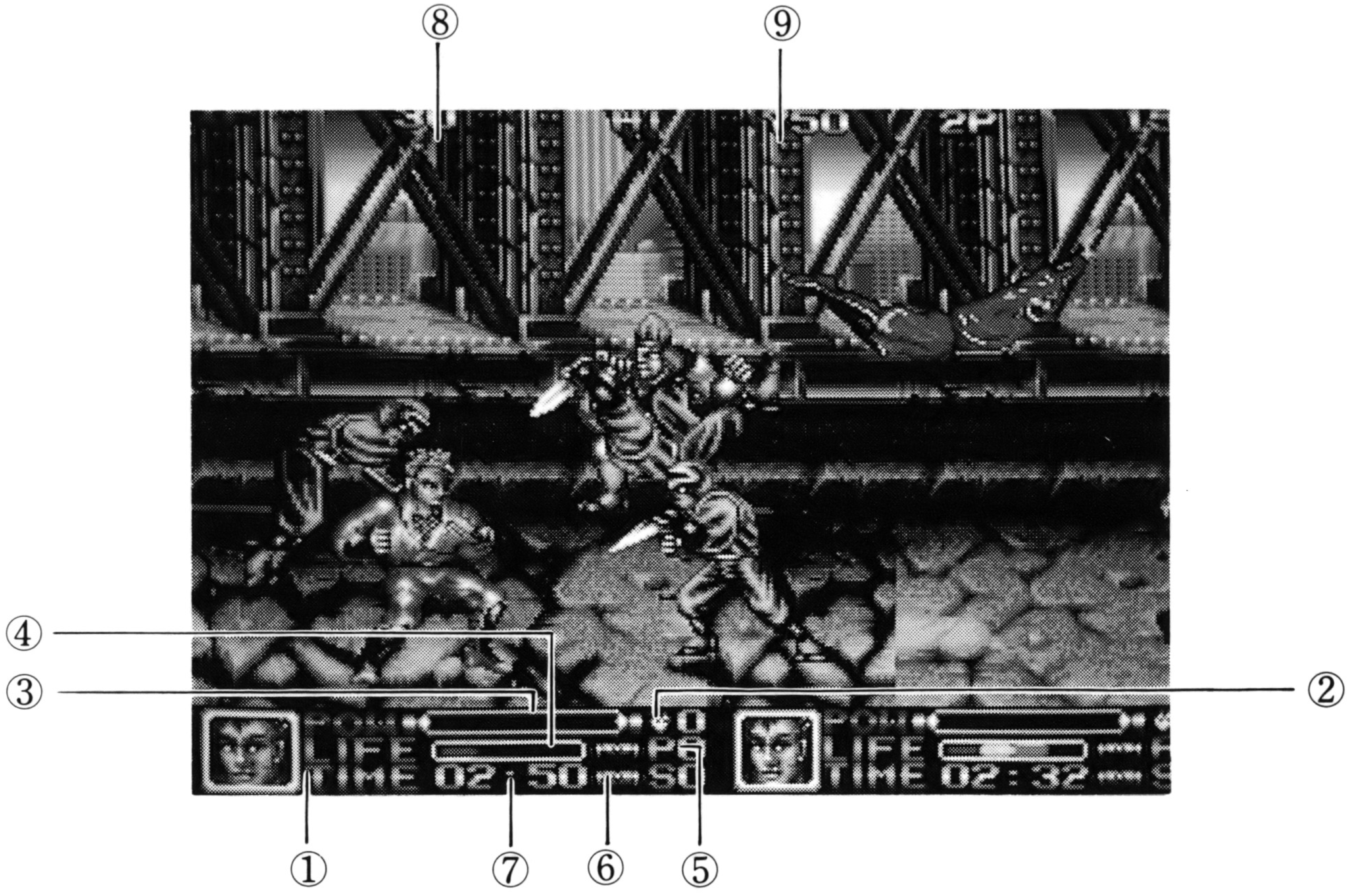
ジャンプ攻撃します。

（Cボタン＋Aボタン）

特殊攻撃をします。

※デモシーンはⒶボタンを押すとキャンセルできます。

ゲーム画面の説明



■ゲーム画面の表示

①現在のプレイヤーの顔です。

②プレイヤーの残り人数です。

③プレイヤーのパワーゲージです。Aボタンを押し続けゲージをいっぱいにすると忍法が使えます。

④プレイヤーのライフゲージです。ダメージを受けると減っていきます。忍法を使うと1メモリ減少します。全部なくなると1人失います。

⑤緑巻物を拾った数です。

⑥青巻物を拾った数です。

⑦プレイヤー1人の制限時間です。これが、0になると1人失います。

⑧プレイヤーの得点です。

⑨プレイヤーの最高得点です。

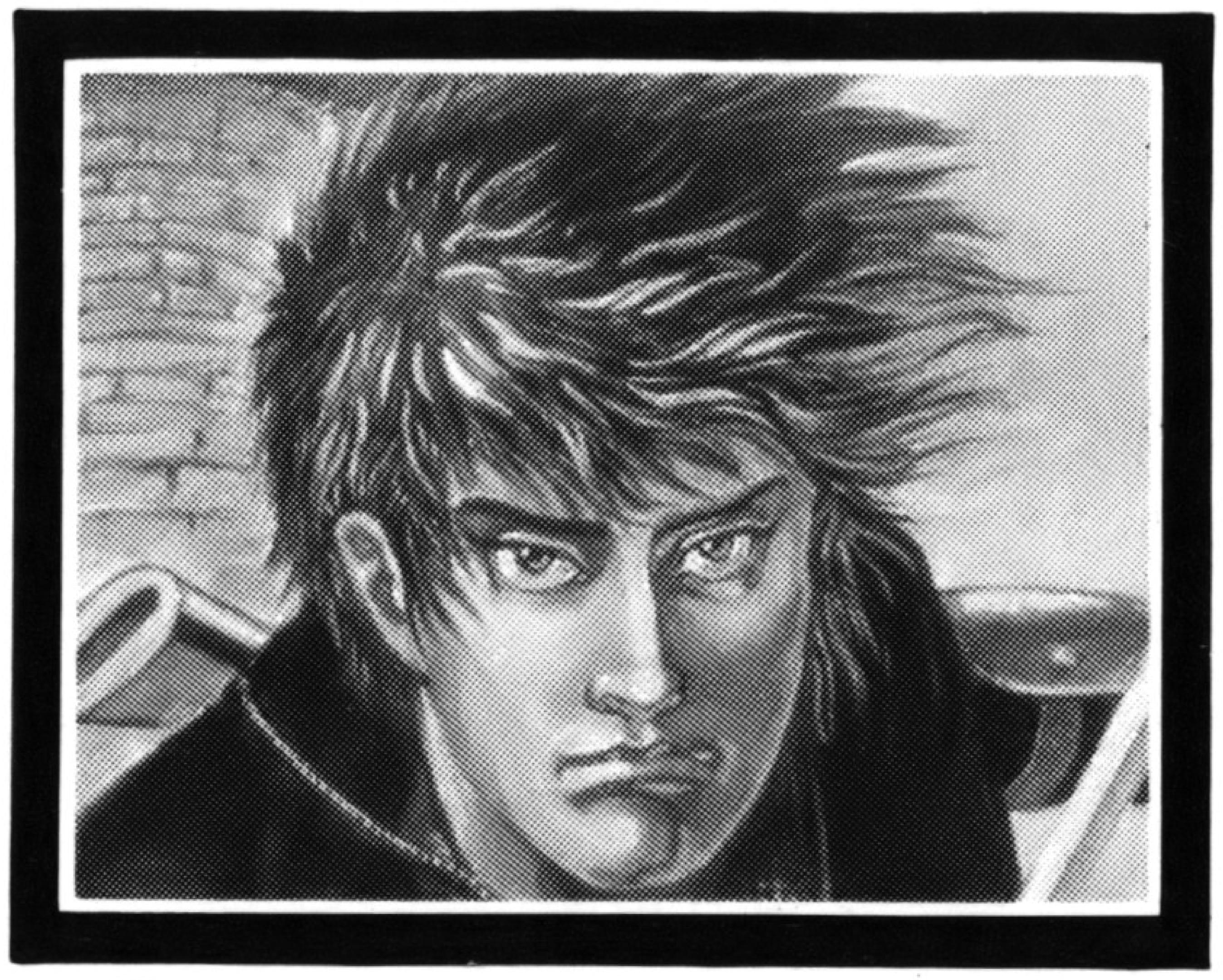
■ゲームの目的
ジョーとハヤブサを操作し、ゲーム中に、ムサシ、カゲロウ、ゲンブを仲間につけ「ニンジャコンバット」を結成し、「幻妖斎」を倒して下さい。

■ゲームの始め方
1・2のコントローラーのどちらかのスタートボタンを押すと、ゲームスタートです。また両方のスタートボタンを押すと、2人同時プレイになります。

■プレイヤーの途中参加
1人プレイの時にもう片方のコントローラーのスタートボタンを押すと、途中参加することができます。

■コンティニューについて
主人公の残り人数が全く無くなっても、コンティニューの数字が出ている間にスタートボタンを押せば、その場から復活できます。

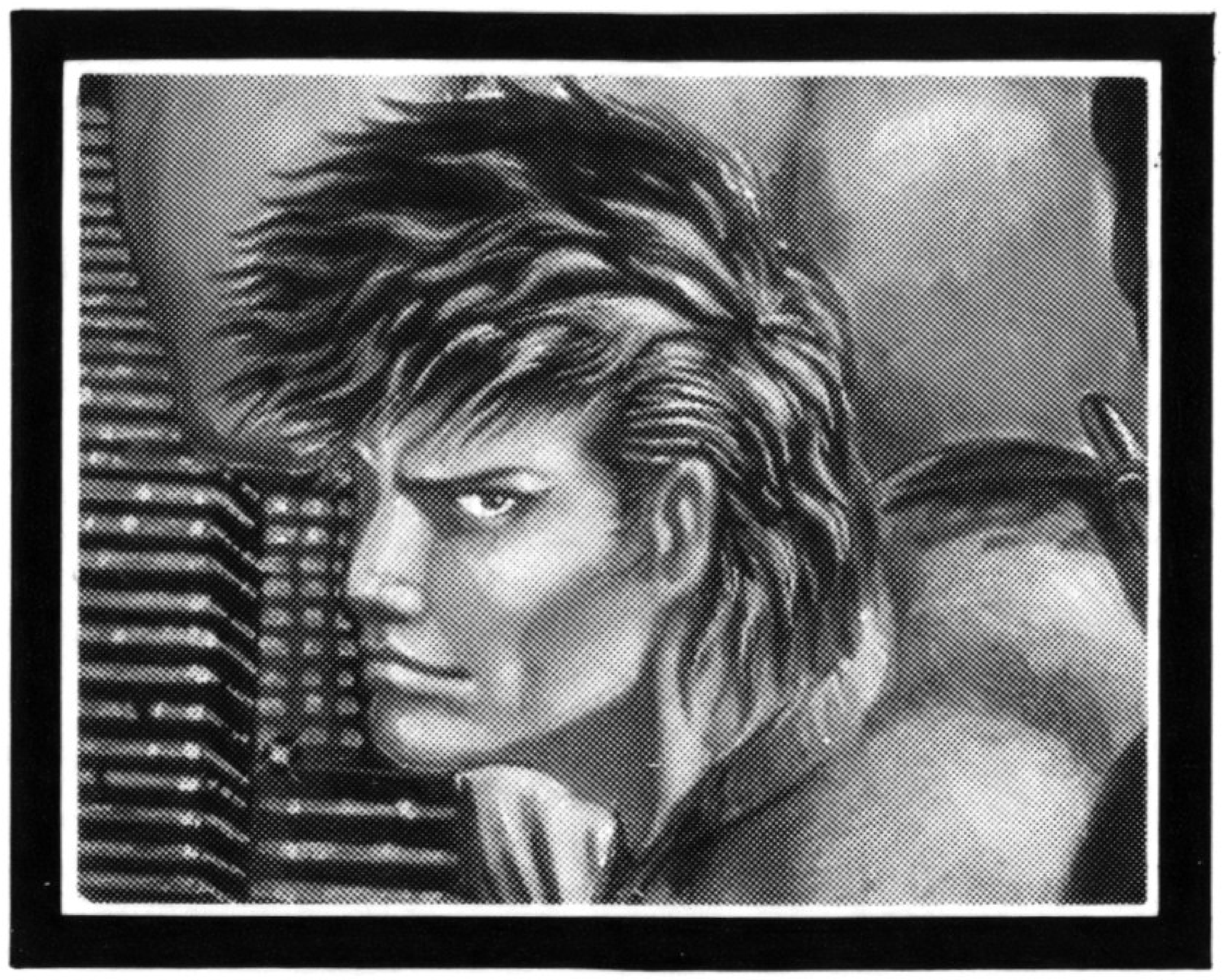
登場人物紹介



JOE
〈ジョー〉

忍一族の生き残り。手裏剣を自在に使いこなす。敵の持っている武器を奪い取って使うことができ、バク転を使って瞬間移動し、バク転アタックで敵に体当りをする。

忍法・火炎龍の術を持つ。



HAYABUSA
〈ハヤブサ〉

ジョーと同じく忍一族の生き残り。ジョーと同じ技を使いこなすことができる。

忍法・雷神の術で敵にイナズマを落とすことができる。

MUSASHI
〈ムサシ〉

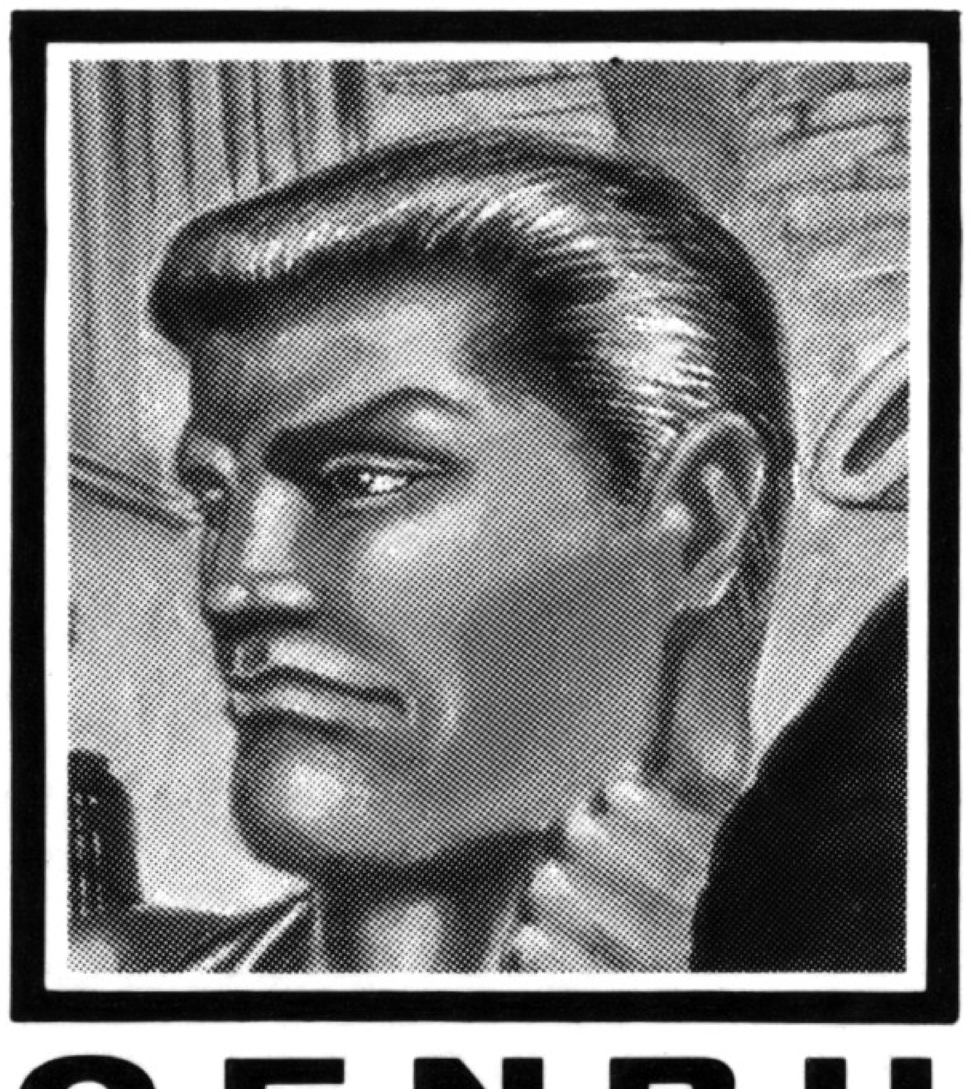
忍一族の生き残りだが、幻妖斎によって術をかけられ、一時、二人の前に立ちはだかる。2本の刀を使い、十文字に切り上げ、刀の先から烈光を放つ。側宙で瞬間移動し、側宙アタックで敵に体当りする。

忍法・烈風百人切り。

KAGEROW
〈カゲロウ〉

謎の忍者くノ一。刀の先から竜巻きを出し、バク宙で敵の攻撃をかわし、側宙アタックで敵に体当りする。

忍法・カゲロウの術

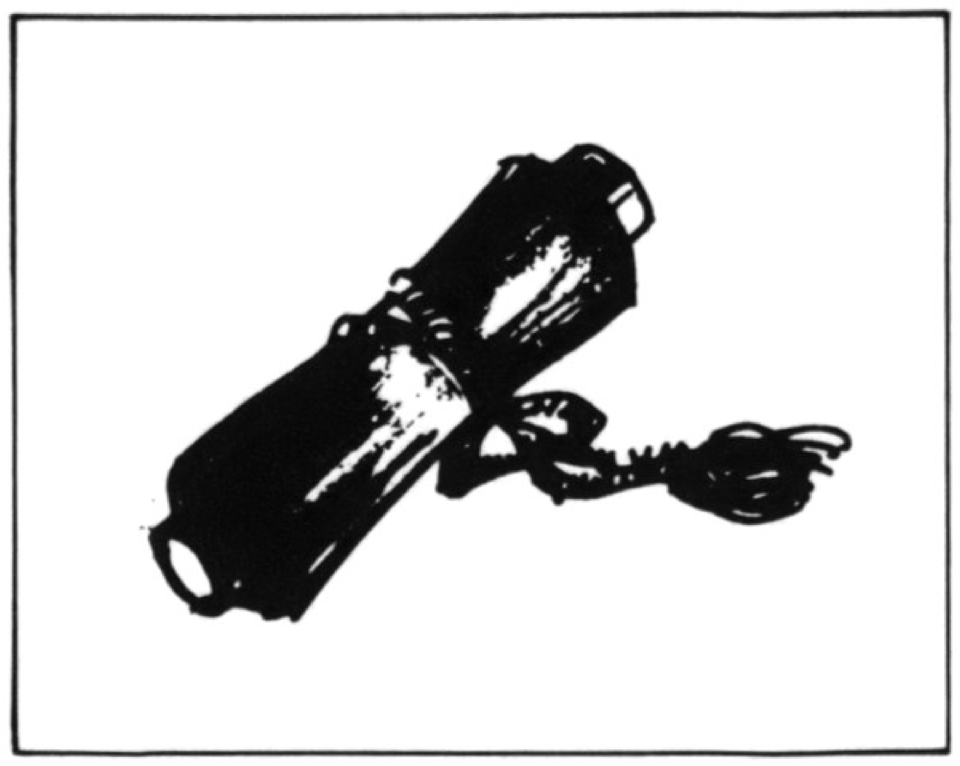


GENBU
〈ゲンブ〉

二人の前に敵として立ちはだかるが幻妖斎にだまされていたと知り仲間に加わる。相撲技とし、強烈な突っ込みと張り手で相手を倒す。

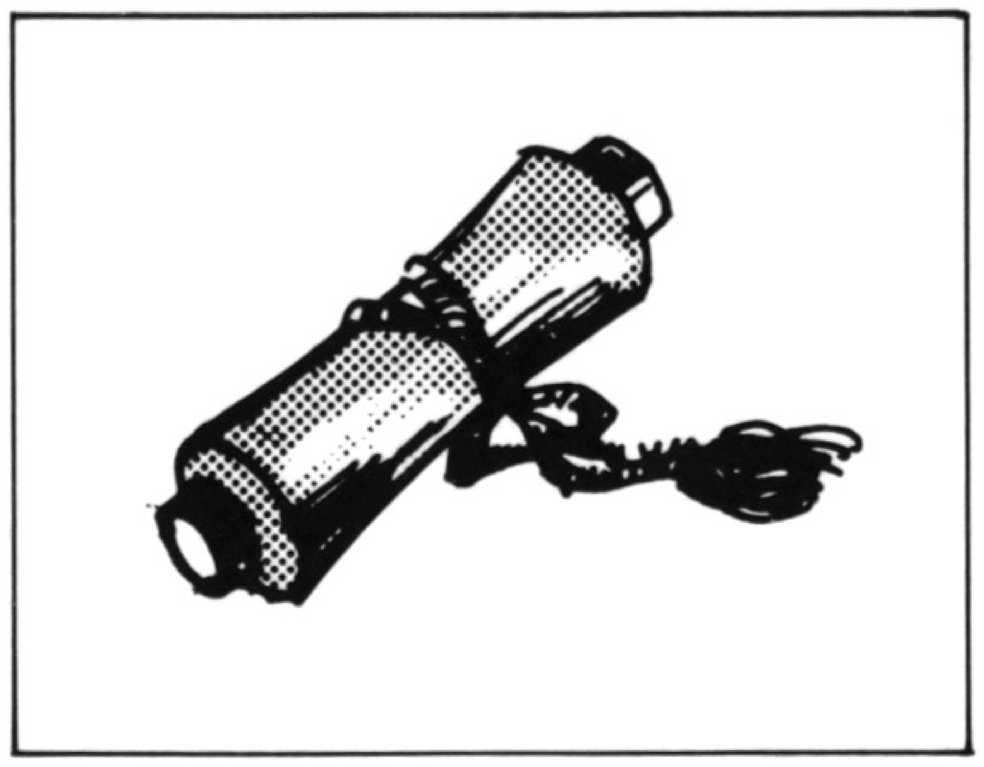
忍法・岩石落としで敵を一撃必殺する。

■巻物の種類



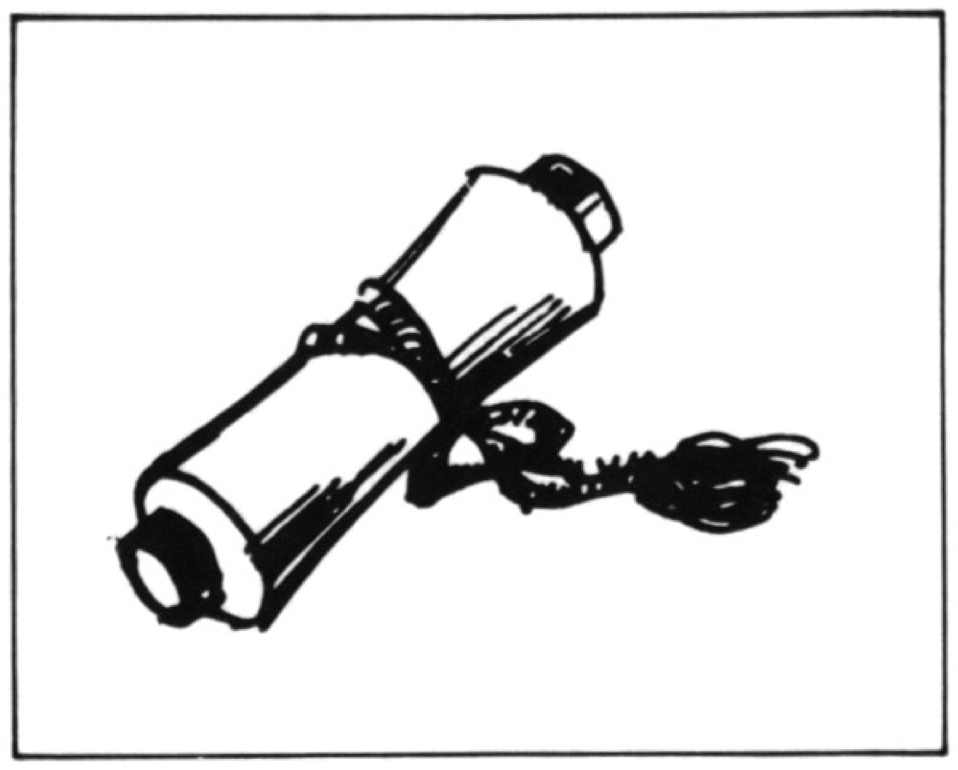
【緑巻物】

ノーマルの状態から1つ拾うと攻撃力がアップします。(2段階まで)



【青巻物】

ノーマルの状態から1つ拾うとスピードがアップします。(2段階まで)



【黄巻物】

1つ拾うと1UPします。

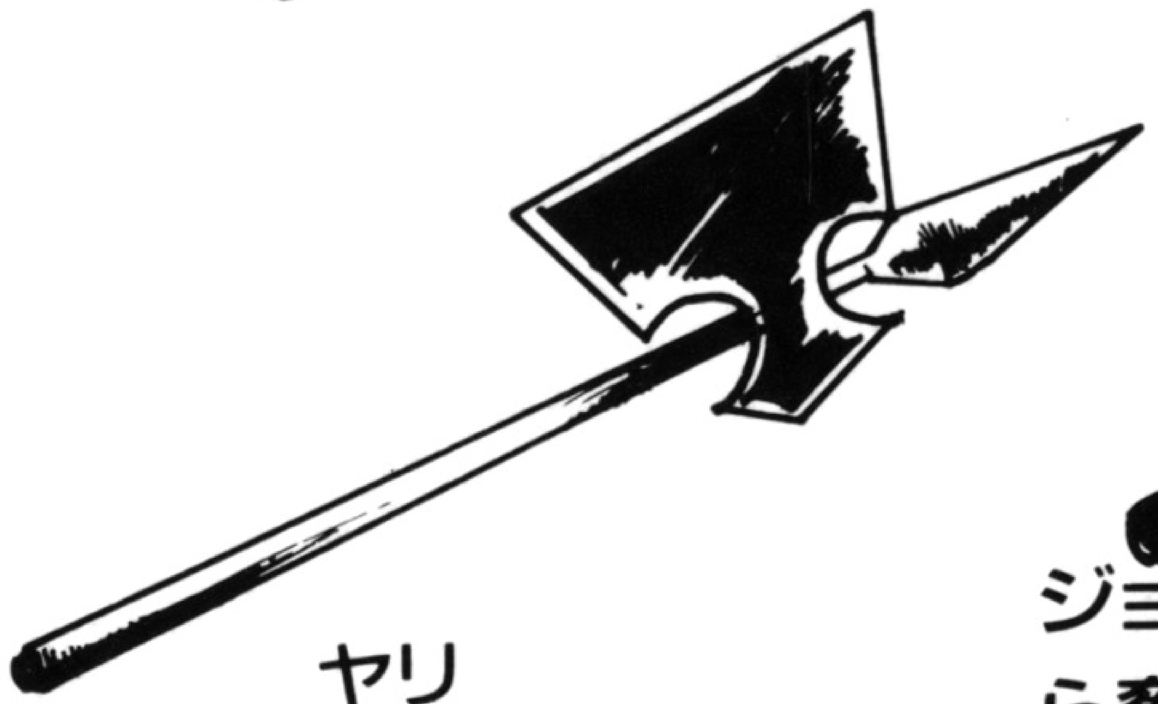
■アイテムの種類

ヌンチャク

こん棒

手

アックス



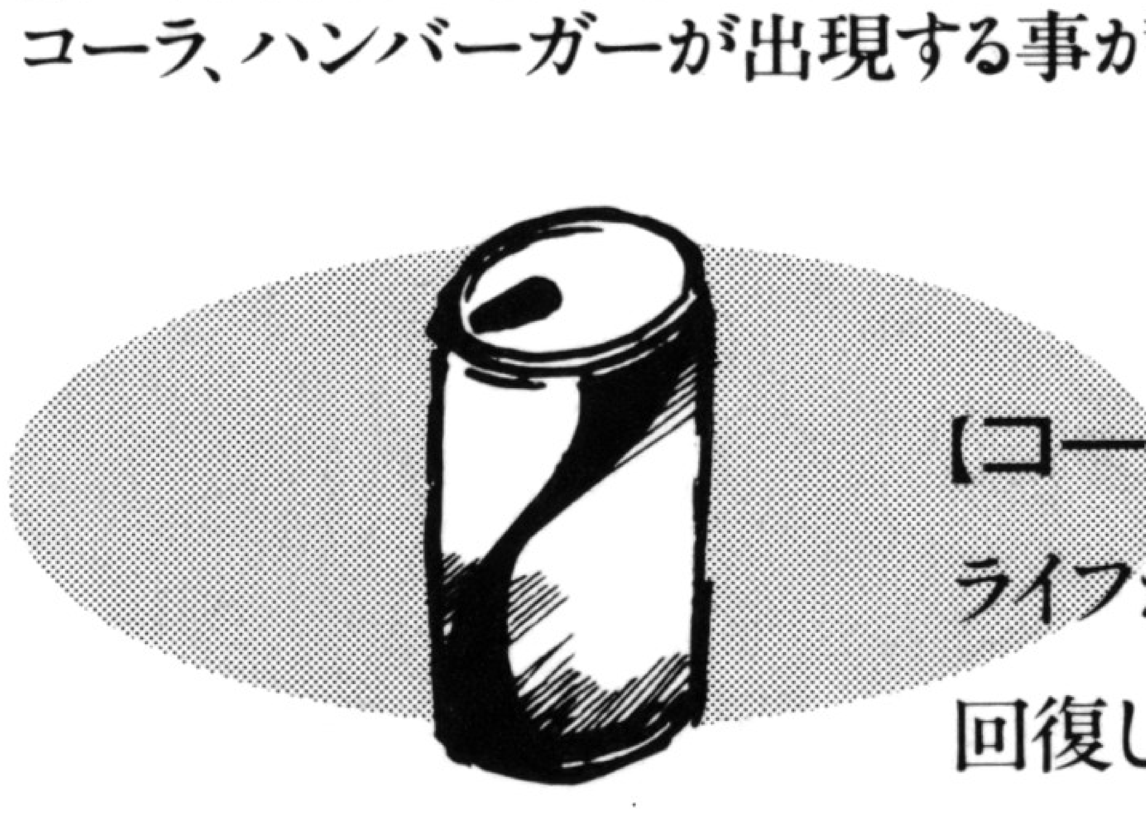
ヤリ

刀

ジョーとハヤブサだけが敵から奪い、使うことができます。

■その他のアイテム

敵や障害物を破壊すると、巻物やアイテム、
コーラ、ハンバーガーが出現する事があります。



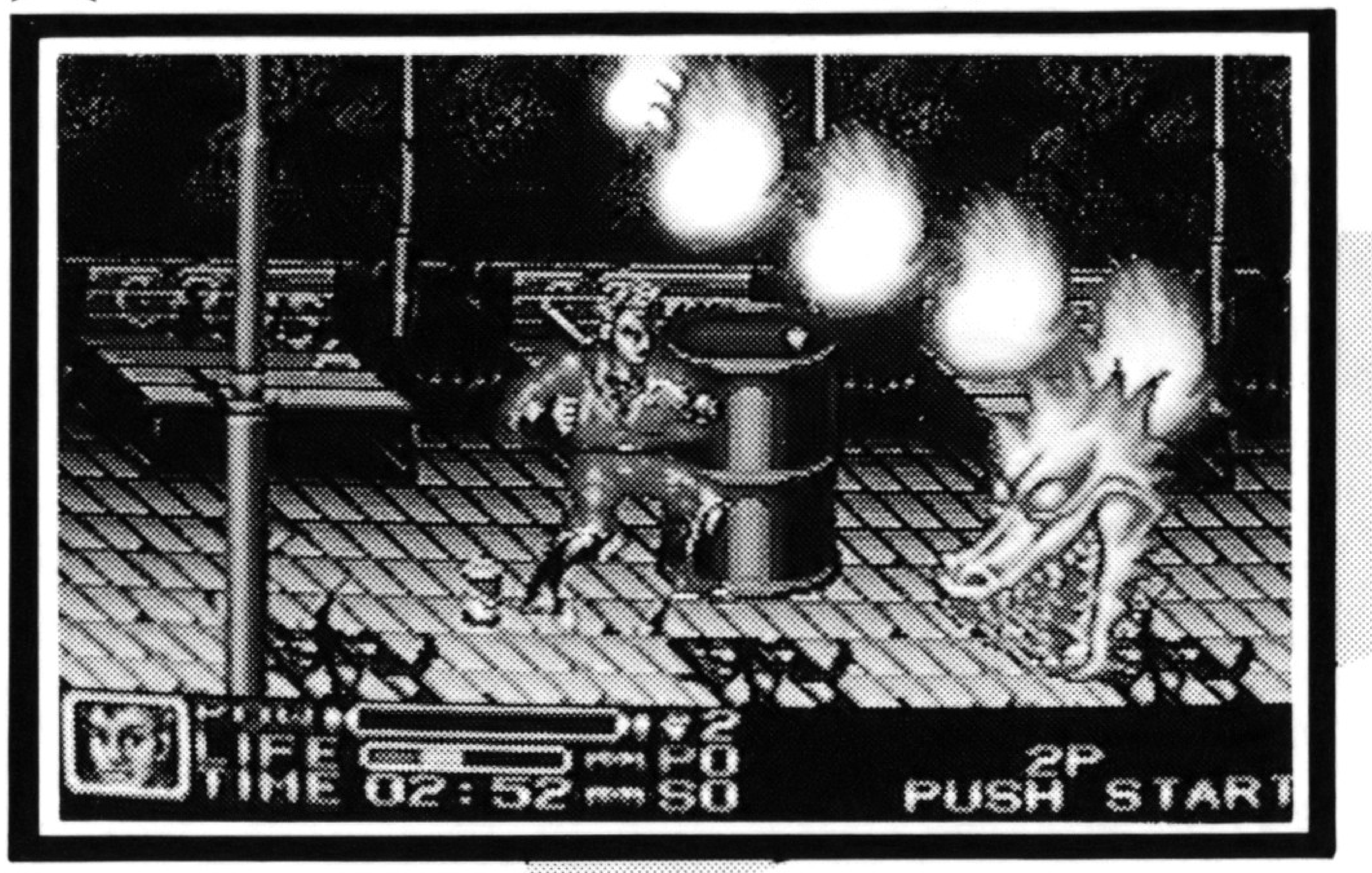
【コーラ】

ライフが1メモリ

回復します。

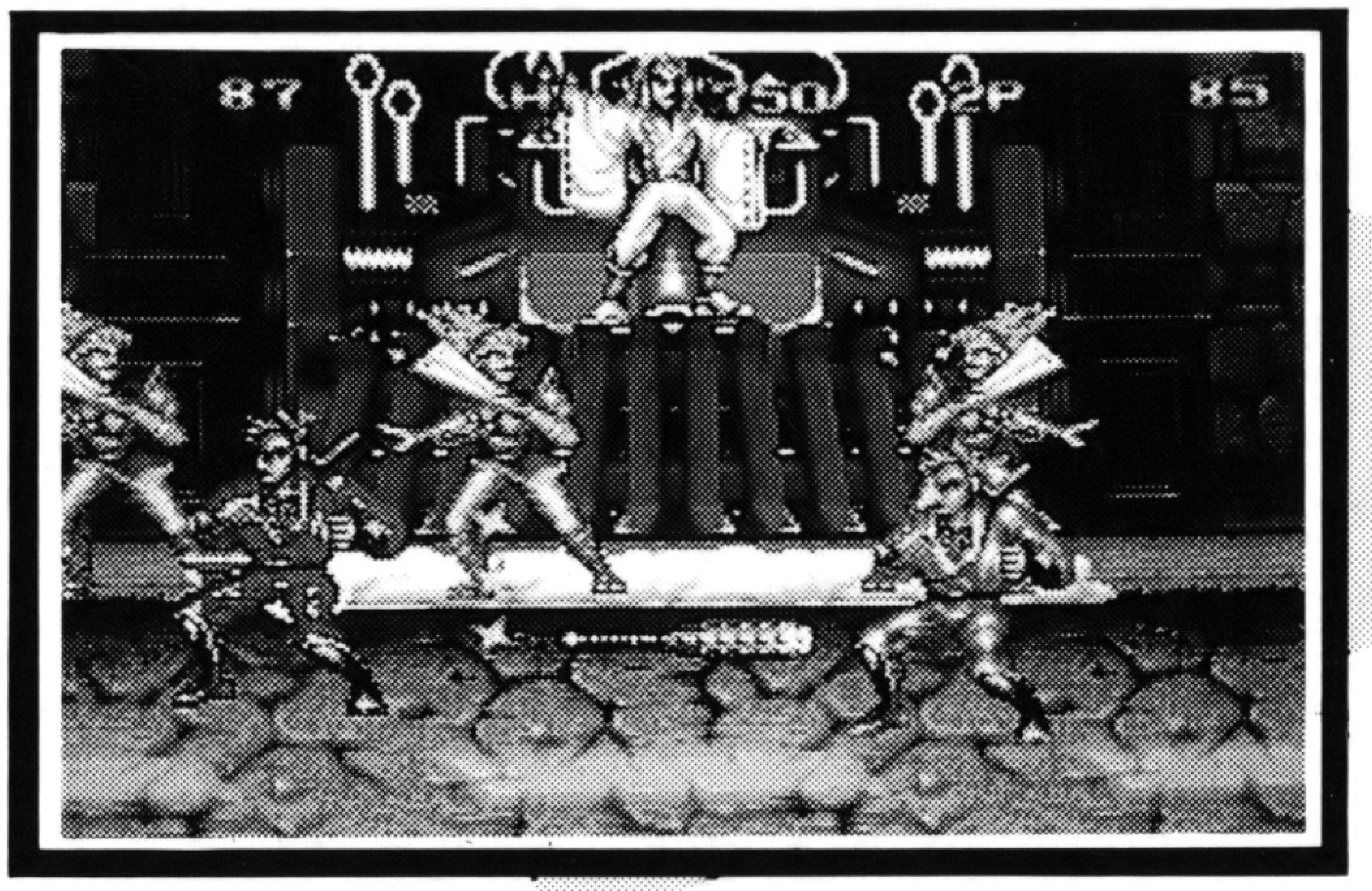
ステージ設定

1・STAGE【恐怖のニンジャパーク】



ニューヨーク郊外の遊園地　ここで、影一族が暴れているという情報が入った。荒れ果てた遊園地、次々と襲いかかる忍者軍団、二人の行く手に二刀流のムサシが立ちはだかった……。

2・STAGE【逆襲のくノ一軍団】

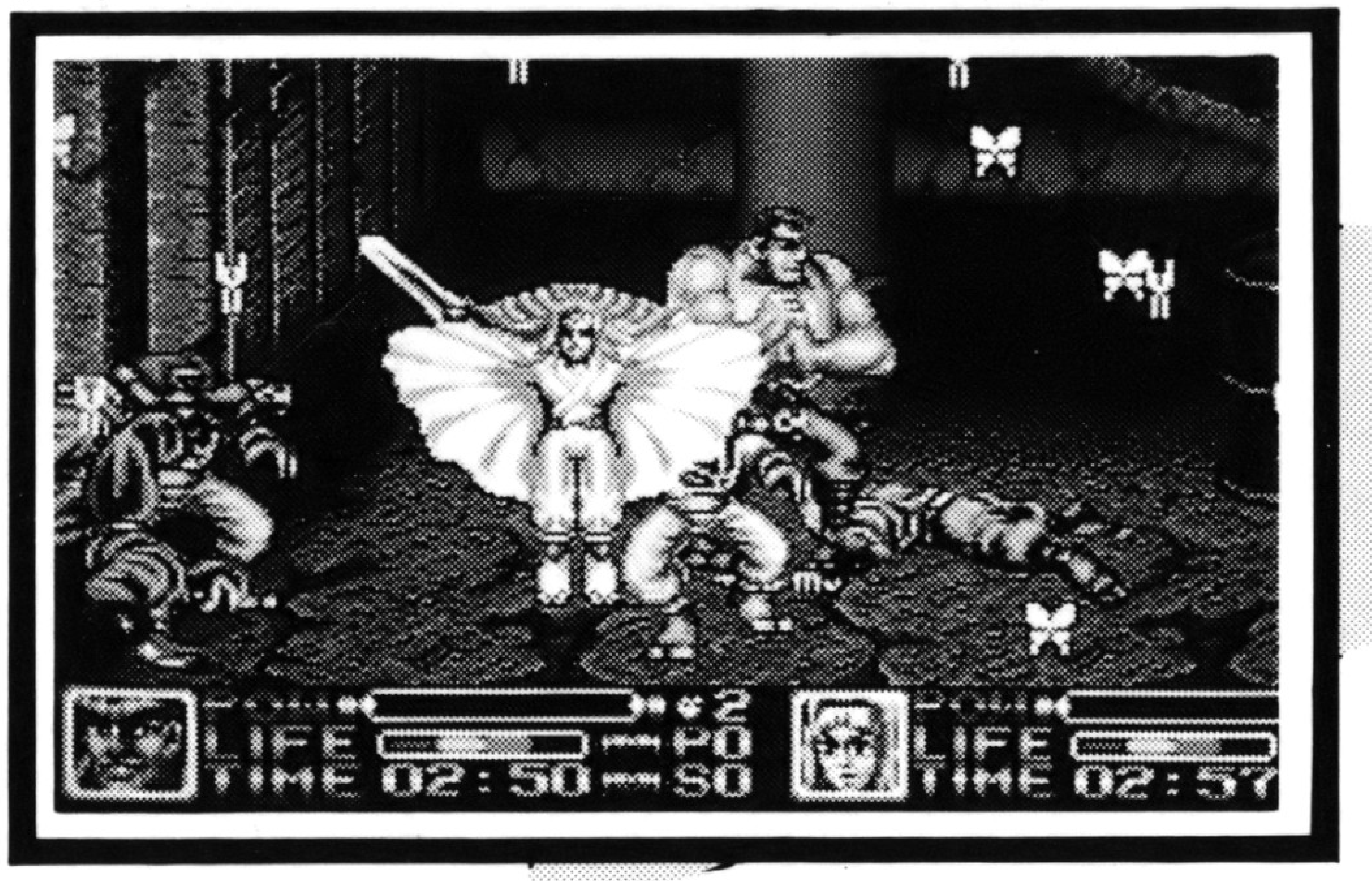


ニューヨーク　ダウンタウン　リバーサイド。忍者の手による破壊工作の跡が… 。橋のたもとで女性が助けを求めている。襲いかかる忍者の攻撃をかわしながら女性を助けようとするが…。 ここもすでに影一族の手に落ちている様だ……。

3・STAGE【地獄のニンジャ地下鉄】

悪名高きニューヨークの地下鉄、ここにも影一族の魔の手が伸びる。襲いかかる忍者を蹴散らし、発車する列車に飛び乗る主人公。
列車の上で待ちかまえていたものは……。

4·STAGE【潜入！ニンジャタワー】

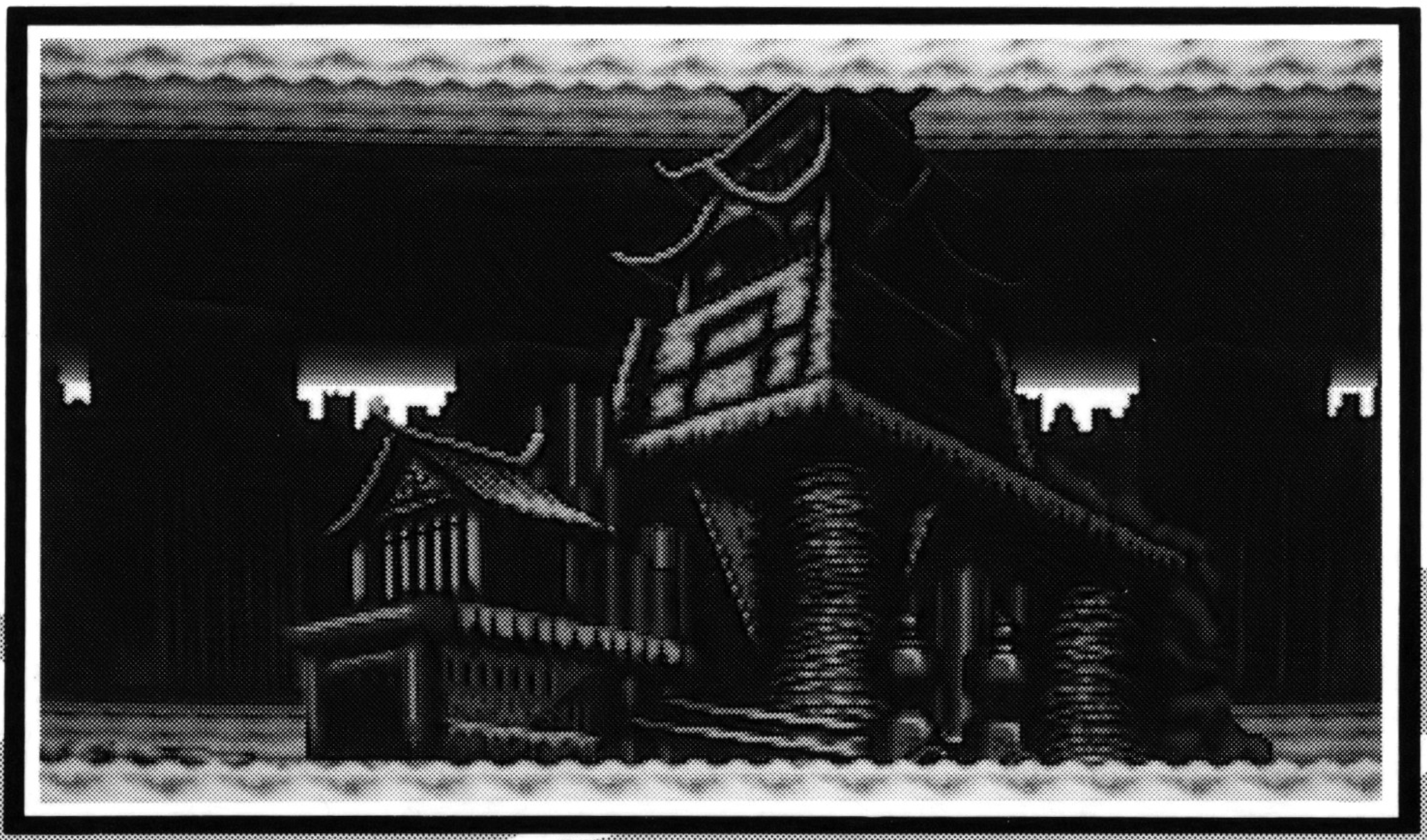


ムサシ・カゲロウ・ゲンブを仲間に入れ、ニンジャコンバットを結成したジョー・ハヤブサは、いよいよ影一族のアジト、ニンジャタワーへと侵入して行く……。

5·STAGE【……………?】

6·STAGE【……………?】

7·STAGE【……………?】



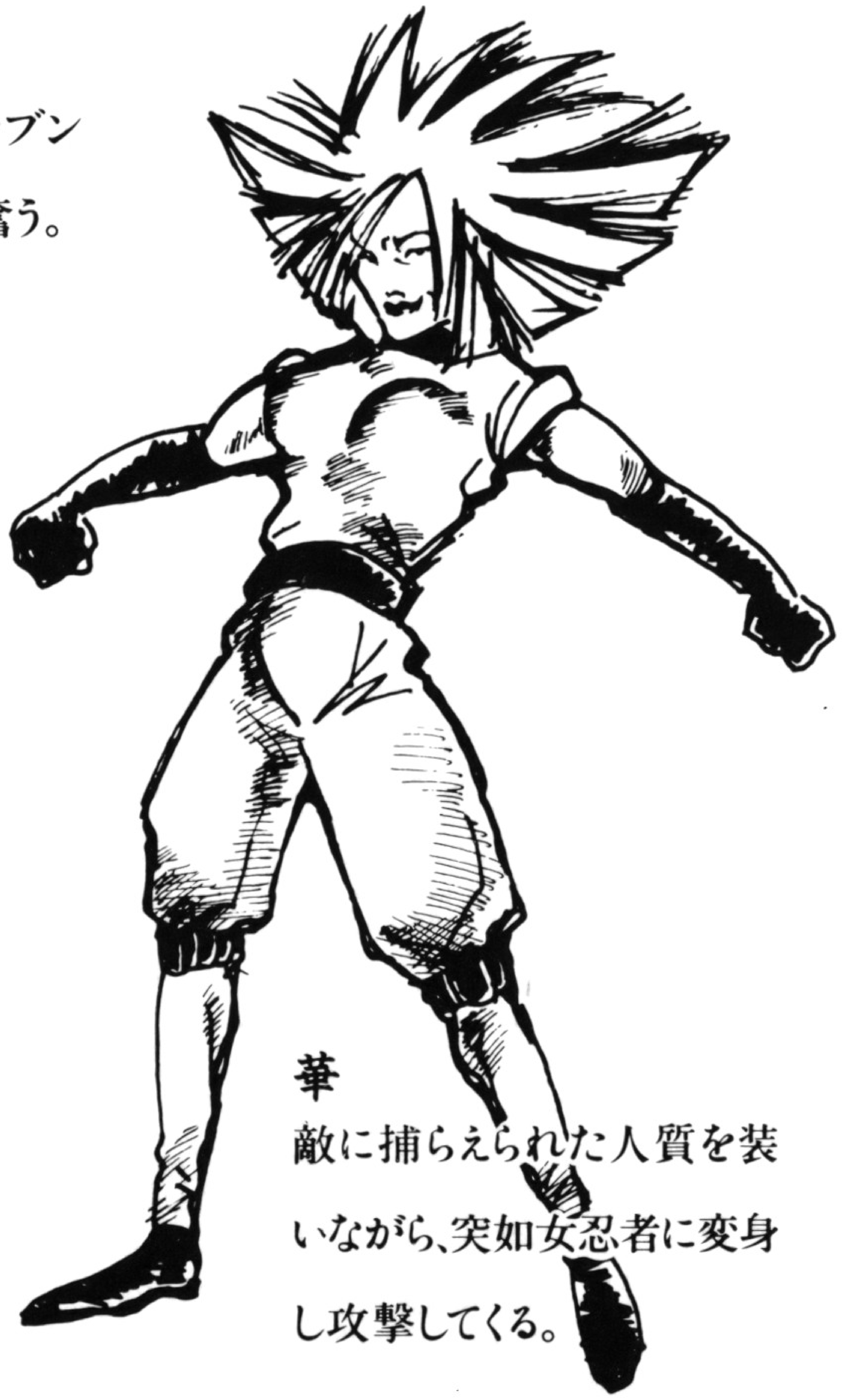
敵キャラクター紹介

骸
主人公の前に来るとジャンプして刀で切る。(ジャンプ切り攻撃)

DEBARA
オノを持ったデブ。オノをブンブン振り回し、巨体を奮う。

忍犬
集団で襲いかかる。人間の体に狼の頭を持つ。低い姿勢で走るのが特徴。

仏魂(ブッコン)
こん棒を武器とする。覆面が不気味さを出しているが動きがちょっと鈍い。



華
敵に捕らえられた人質を装いながら、突如女忍者に変身し攻撃してくる。

鉄球忍者 イタイゾー
(1・STAGE BOSS)
竜巻の中から出現し、鉄球の両腕を自由に動かし鉄球攻撃を仕掛けてくる。竜巻となって移動。

鳥人くノー ビビリンビー
(2・STAGE BOSS)
小さい頃から鳥人となるべく育てられた。その驚異的な足腰により、超上空からの攻撃を可能にした、忍法・竜巻き落としが必殺技。

重機動忍者ガンデム
(3・STAGE BOSS)
かっちゅうをまとった鋼鉄忍者、体を丸めて大鉄球と化し、転がり回る。

ADKテレフォンサービス

☎048(775)2347

※電話番号はよく確かめて、お間違いなく。

ADCD-101

NINJA COMBAT™

ADK